

### **De waarde van de tuintjes**

Vier keer per jaar zijn jonge kinderen en hun ouders welkom in de Michaëlkerk om een tuintje mee te maken. In de tuintjes kan het kind religie ervaren, dat wil zeggen: weer verbonden zijn met de geestelijke wereld, waar het vandaan komt. Het kind kan in de tuintjes beleven hoe de mens naar het licht zoekt en hoe hij daarin geholpen wordt. In onze op het materiële gerichte tijd kunnen de tuintjes daarom waardevolle ervaringen zijn.

### **Kinderen en ouders bij de tuintjes**

De tuintjes zijn er voor kinderen van vier tot tien jaar, hun ouders en iedereen die erbij wil zijn. Omdat het gaat om de beleving van de kinderen, vragen we de volwassenen om hen niet van te voren te vertellen wat er komen gaat!

### **Het verloop van de tuintjes**

Bij elk tuintje zingen we met elkaar liedjes uit de betreffende feesttijd en luisteren we naar een verhaal. Dan mogen de kinderen om beurten het tuintje lopen. We sluiten af door nog een keer met elkaar de liedjes te zingen.

### **Plaats en tijd van de tuintjes**

De tuintjes vinden plaats in de Michaëlkerk van de Christengemeenschap Eindhoven, Dorpstraat 122 in Veldhoven, meestal op de eerste Adventzondag, de eerste zondag na Pasen, de eerste zondag na Sint Jan en de eerste zondag na Michaël, om 16.30 uur. Let voor de exacte data op de affiches.

## *Advent*

Voor het adventstuintje is op de vloer met sparrentakken een spiraal gelegd. De takken zijn een symbool voor het leven, en de inwisselende spiraal symboliseert het verdwijnen van het licht in de donkerste tijd van het jaar. In het midden van de spiraal staat een kaars.

De kinderen krijgen om de beurt een appel met een kaarsje erin en gaan door de donkere spiraal naar het licht in het midden. Zij mogen hun kaarsje daar aansteken en dan hun lichtje in de spiraal neerzetten waar het nog donker is.

## *Pasen*

Het Paastuintje is gelegd in de vorm van een lemniscaat, omzoomd door voorjaarsbloemen. Het is een weg met bochten; onderweg is er een donkere Paasgrot met een lage ingang. Dit staat symbool voor de levensweg die het kind gaat: ook deze is soms kronkelig, maar in de duisternis is er toch hulp, licht.

In de grot staat een stralende kaars. Het kind wordt er toegesproken en krijgt een narcis aangereikt: symbool van het levende licht. Hierna gaat het kind zijn bochtige weg verder, gesterkt door wat het meegekregen heeft.

## *Sint Jan*

Op de vloer ligt van gele stof de vorm van een ruit.

Dit is een symbool voor de stand van de zon door het jaar heen. Met Sint Jan is deze het hoogst: de bovenste punt van de ruit. In het midden staat een kaars.

Aan de rechterkant van de ruit is woestijn: dor zand met wat stenen. Het kind loopt deze weg met in de hand een potje met een eenjarig sparrenboompje: een vooruitwijzing naar Kerstmis. Bovenaan de ruit is een oase van groen riet met een smalle gang die een ronding maakt: een ommekeer. Hier wordt het kind toegesproken en wordt rijkelijk water over het boompje gegoten: symbool van het jonge leven dat verzorgd dient te worden. Het kind draagt het gesterkt verder langs de linkerkant van de ruit, die omzoomd is door bloeiende gele en witte zomerbloemen.

## *Michaël*

Het Michaëltuintje is gelegd in de vorm van een gelijkbenige driehoek, omzoomd door vruchten en zaden als symbool van de oogst; het voorbije en het toekomstige. Op de rode driehoekige lap in het midden staat een kaars. Ieder kind mag een schat uit de zomertijd meenemen om in het tuintje neer te leggen; er liggen ook schatten van het vorige jaar. Bovenaan de driehoek staat een grote weegschaal: symbool van evenwicht. De kinderen krijgen om beurten een narcisbol, die ze in de weegschaal mogen leggen. De bol is een kiem van de toekomst, vooruitwijzing naar Pasen. De kinderen verstoren het evenwicht en herstellen het weer.

## *De tuintjes*

De Christengemeenschap

*Beweging tot religieuze vernieuwing*

Dorpstraat 122, Veldhoven